

目 次

論 文

The Role of Positive and Negative Evidence in the Classroom: Does the Subset Principle Operate in L2 Learning?	Katsumasa SHIMADA	3
--	-------------------	---

Beliefs and Expectations in the Writing Classroom	Raoul CERVANTES Keiko SAKUI	29
--	--------------------------------	----

Chaucer における数詞	野 原 康 弘	41
----------------------	---------	----

障害者に見る啓示 フラナリー・オカナーを読む	谷 本 泰 三	67
---------------------------------	---------	----

異国漂泊者の視点 —— <i>A Farewell to Arms</i> の場合——	出 原 博 明	93
--	---------	----

Elizabeth Gaskell の中編小説 ——‘My Lady Ludlow’ 論 (その2)	中 村 祥 子	123
---	---------	-----